

ECCO III 刊行記念シンポジウム開催のご案内

越境するECCO / 変容する18世紀像

日時：2025年9月23日(火・祝日) 12時30分～16時45分 (12時開場、受付開始)

場所：千代田区立図書館日比谷図書文化館
日比谷コンベンションホール(大ホール)

参加費：無料(要事前登録)

主催：センゲージラーニング株式会社 Gale事業部

総合目録「18世紀英国・英語刊行物簡略書名目録(ESTC)」をもとに18世紀の刊行物を収録する全文検索アーカイブ Eighteenth Century Collections Online(ECCO)は2003年にリリース、2009年にはECCO IIがリリースされ、18世紀研究に不可欠な一次資料として分野を横断して広く利用され、新しい研究を生み、私たちの18世紀像を塗り替えつつあります。このたび、ECCO IIのリリース以降にESTCに加えられた文献、大型本等の技術的な理由でマイクロフィルム化から漏れた文献等、ECCO I, II に未収録の文献をさらに高品質なデータで追加すべく、大英図書館をはじめとする所蔵機関のご協力のもと、2026年春にECCO IIIをリリースします。

小社ではECCO IIIリリースのプレ企画として、ECCOを主題とするシンポジウムを開催する運びとなりました。普段から、ECCOをお使いになっている研究者の方々による講演を通して、電子リソースとしてのECCOの魅力を実感いただくとともに、デジタル化が開く新しい文学・歴史研究の一端に触れていただくことを目的としております。またECCO IIIにつきましても、小社シニア・プロダクト・マネジャーよりご紹介させていただく予定です。

ご多忙中とは存じますが、皆様お誘いあわせの上ぜひご参加くださいますようお願い申し上げます。

ECCO IIIについての詳細は、www.gale.com/ecco-iii をご覧ください。

講演 「ECCOが生み出す創造的公共圏 —研究、教育、出版、国際交流—



原田 範行
(慶應義塾大学文学部 教授)

講演 「『ギフトッド』とは何か?—『僕のヒーローアカデミア』におけるジェンダー表象を18世紀の天才論にみいだす」



小川 公代
(上智大学外国語学部 教授)
撮影: 嶋田礼奈

講演 「ECCOで読み解く科学史の世界」



石橋 悠人
(中央大学文学部 教授)

講演 「ECCOが映す18世紀大西洋世界の諸相」



鰐淵 秀一
(明治大学文学部 准教授)

講演 「ECCO IIIのご紹介」



森澤 正樹
(センゲージラーニング株式会社 Gale事業部
シニア・プロダクト・マネジャー)

パネルディスカッション

「デジタル化が開く文学・歴史研究の未来」 質疑応答

原田 範行、鰐淵 秀一、石橋 悠人
小川 公代、森澤 正樹

※講演とパネルディスカッションの演題は変更される場合があります

事前登録：参加ご希望の方には事前登録をお願いしております。メールにて、件名に「ECCOシンポジウム参加希望」、本文に氏名、所属機関、メールアドレス、電話番号をご記載の上、E-MAIL: GaleJapan@cengage.com 宛にお申込みください。お申込みは9月16日まで受け付けておりますが、定員に達した際は、期日前に受付を終了させていただく場合がございます。

講師略歴(登壇順)

はらだ のりゆき
原田 範行

慶應義塾大学大学院文学研究科博士課程(英米文学)修了。博士(文学)。杏林大学外国語学部教授、東京女子大学現代教養学部教授、同学部長を経て、現在慶應義塾大学文学部教授。第23代日本英文学会会長。日本学術会議会員(言語・文学分野委員長)。18世紀を中心とする英文学に加え、古今東西の書物文化史にも造詣が深い。

わにふちしゅういち
鱒淵 秀一

ハーバード大学大学院歴史学部博士課程修了。博士(歴史学)。共立女子大学国際学部専任講師を経て、現在明治大学文学部准教授。植民地期・革命期北アメリカの社会と文化を大西洋世界を視野に収めながら研究している。

いしばしゆうと
石橋 悠人

一橋大学大学院社会学研究科博士課程修了。博士(社会学)。中央大学文学部准教授等を経て、現在中央大学文学部教授。専門はイギリス近代史、科学技術史。時間に関わる制度・技術・意識の視点から国民国家や帝国主義の歴史を再検討している。

おがわみきよ
小川 公代

上智大学外国語学部教授。専門は、ロマン主義文学、および医学史。ケアの観点から多様な文学作品を読み直す試みを続けている。近刊は『ケアの物語 フランケンシュタインからはじめる』(岩波書店)。そのほか『翔ぶ女たち』、『ケアの倫理とエンパワメント』(いずれも講談社)、『ゴシックと身体 想像力と解放の英文学』(松柏社)、翻訳にシャーロット・ゴードン『メアリ・シェリー』(白水社)などがある。

交通アクセス

千代田区立図書館日比谷図書文化館への交通アクセス情報



電車でお越しの方

- 東京メトロ 丸ノ内線・日比谷線「霞ヶ関駅」B2出口より徒歩約3分
- 東京メトロ 千代田線「霞ヶ関駅」C4出口より徒歩約3分
- 都営地下鉄 三田線「内幸町駅」A7出口より徒歩約3分
- 東京メトロ 千代田線・日比谷線「日比谷駅」A14出口より徒歩約7分
- JR「新橋駅」日比谷口より 徒歩約10分

※当施設に駐車場・駐輪場はございません。公共交通機関をご利用下さい。

個人情報保護方針: 当社のプライバシーポリシーについては、<https://cengage.jp/web/web-cengage/プライバシーポリシー/> をご覧ください。

お問い合わせ先: センゲージラーニング株式会社Gale事業部(担当: 溝口)
Tel: 03-3511-4135 / E-Mail: GaleJapan@cengage.com

